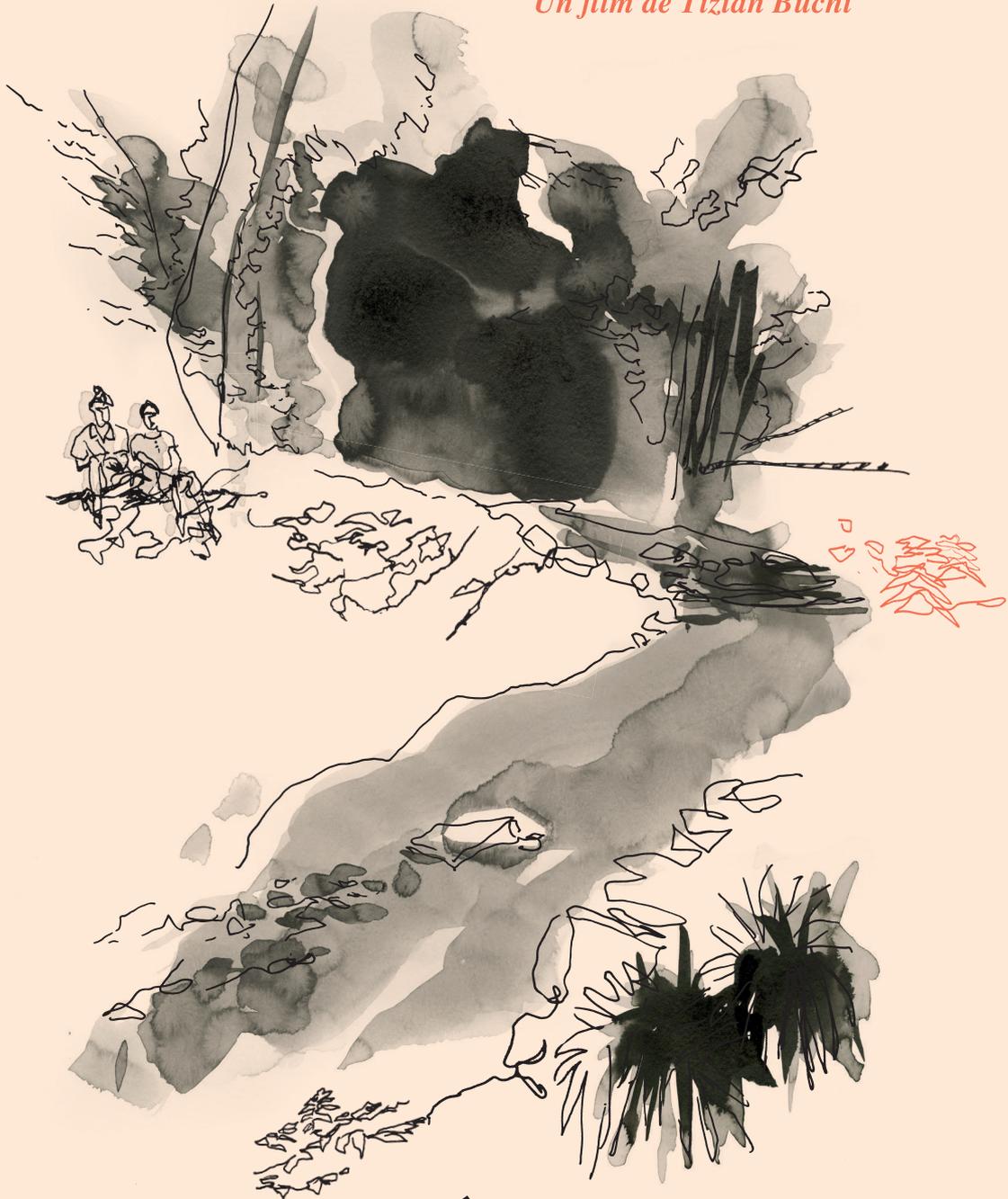


L'ÎLOT

LIKE AN ISLAND

Un film de Tizian Büchi



 **Locarno Film Festival**
Panorama Suisse

 **Visions du Réel**
2023
Grand Jury Prize
International
Feature Film Competition

 **Karlovy Vary**
International Film Festival
Special Screenings

NOMINATION
 **2023 PRIX DU CINÉMA SUISSE**
MEILLEUR DOCUMENTAIRE

Avec DANIEL NKUBU, AMMAR ABDULKAREEM KHALAF, ELIE AUTIN et JULIETTE UZOR

Une production ALVA FILM, en coproduction avec TERRITOIRES SENSIBLES

En partenariat avec le DÉPARTEMENT CINÉMA de la HEAD – GENÈVE

Produit par THOMAS REICHLIN et BRITTA RINDELAUB | Assistanat de production : MANON EMMENEGGER et CHARLOTTE REY

Caméra : DIANA VIDRASCU et CAMILLE SULTAN | Prise de son : BRUNO SCHWEISSGUT

Montage : THOMAS MARCHAND | Montage son et mixage : ADRIEN KESSLER | Étalonnage : RAPHAËL DUBACH

Régie : MICHAEL SCHEUPLEIN, HANNAH KLAAS et SARAH IMSAND | Écriture et réalisation : TIZIAN BÜCHI

L'ÎLOT

LIKE AN ISLAND



Ein Film von Tizian Büchi

In der Hitze des Sommers überwachen Ammar und Daniel den Fluss, der durch einen kleinen Wald unterhalb eines Lausanner Arbeiterviertels fliesst. Ammar ist neu im Beruf, und Daniel teilt seine Erfahrungen mit ihm. Im Laufe der Runden und Begegnungen zeichnet sich ein Territorium ab, und eine Freundschaft entsteht. Aber was ist wohl am Fluss passiert?

In seiner von Magie, Nostalgie und Humor geprägten zeitgenössischen Fabel hinterfragt Tizian Büchi auf subtile Weise die Überwachungsgesellschaft und bewegt sich dabei gekonnt zwischen Dokumentation und Fiktion.



«Eine Metapher für das heutige Europa, eine tiefgründige Reflexion über die Absurdität von Grenzen, Regeln und Barrieren. Eine brillante Beobachtung, die in Staunen versetzt.»

- JURY, GRAND PRIX INTERNATIONALER WETTBEWERB, VISIONS DU RÉEL

«Inspirierender Spielfilmerstling, der zwischen der realistischen Zeichnung eines Viertels, dem Porträt einer aufkeimenden Freundschaft, einer Kriminalkomödie und impressionistischen Betrachtungen oszilliert.»

- 24 HEURES NATACHA ROSSEL

«Ein wahres Wunder, das unvermittelt die ganze Vorstellungskraft freisetzt.»

- ARCINFO VINCENT ADATTE

AB MAI 2023 IN AUSGEWÄHLTEN KINOS

INFOS ZU DEN VORPREMIEREN IN ANWESENHEIT DER FILMCREW: ENTRERDANSLILOT.CH

